



Le guide du comédien : Renseignements pratiques pour la formation de l'acteur et son insertion professionnelle

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Le guide du comédien : Renseignements pratiques pour la formation de l'acteur et son insertion professionnelle

Alain Hegel, Eric Normand

Le guide du comédien : Renseignements pratiques pour la formation de l'acteur et son insertion professionnelle Alain Hegel, Eric Normand

 [Télécharger Le guide du comédien : Renseignements pratiques p ...pdf](#)

 [Lire en ligne Le guide du comédien : Renseignements pratiques ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne **Le guide du comédien : Renseignements pratiques pour la formation de l'acteur et son insertion professionnelle** Alain Hegel, Eric Normand

240 pages

Extrait

Introduction

Voilà des années que les comédiens nous font part de leurs difficultés et de tous les obstacles qu'ils rencontrent en abordant leur entrée dans «la carrière». Il est évident que le métier de comédien est l'un de ceux où il est le plus difficile de se faire un nom et où l'adage «beaucoup d'appelés et peu d'élus» s'illustre avec une récurrente cruauté. Les débutants doivent souvent surmonter un grand nombre d'entraves et beaucoup, découragés, abandonnent en chemin.

Nous pensons qu'il est possible d'aider le comédien dans sa profession en lui faisant profiter de notre expérience. Ce guide se propose de le prendre par la main afin de le conduire sur la route qui va de ses débuts dans l'art dramatique à l'obtention de ses premiers contrats. Bien sûr, la tâche est ambitieuse. Il n'y a pas de recettes miracles. Cependant la carrière de comédien, comme toute autre carrière, peut être facilitée par une bonne organisation accomplie avec sérieux et méthode.

De fait, ce guide s'adresse tout autant à ceux qui sont depuis peu dans la profession qu'à tous ceux dont le rêve ou le projet est de devenir comédien. Il fournit les informations nécessaires pour progresser efficacement dans cette «jungle» - dense et fascinante - qu'est le «milieu artistique» (sic).

Vous trouverez donc dans ce guide deux grandes parties.

La première traite de la formation du comédien :

- la façon de choisir son école d'art dramatique ;
- comment développer des atouts complémentaires à sa formation de comédien (chant, danse, sports, langues étrangères) ;
- comment acquérir la culture nécessaire du théâtre et du cinéma ;
- comment préparer un concours d'art dramatique, etc.

La seconde partie vous préparera à la recherche d'emplois :

- comment faire vos photos, votre C.V., votre vidéo... ;
- comment trouver un agent ;
- comment prendre contact avec les professionnels du spectacle ;
- comment préparer ses castings et ses auditions ;
- quels sont les circuits à emprunter pour pouvoir travailler,
- comment monter sa première pièce ou mettre en place le tournage de son premier court métrage, etc.

Ce guide devrait donc faciliter les démarches et la vie des jeunes - et moins jeunes - comédiens et apprentis comédiens. Il est agrémenté de nombreuses listes qui fournissent les coordonnées directes de certains professionnels. Pour la troisième édition consécutive, nous incluons aussi des interviews de professionnels qui, nous voulons le croire, apportent des informations pratiques utiles aux lecteurs. Nous espérons que cet ouvrage deviendra vite pour vous un outil de travail indispensable. Présentation de l'éditeur

Qui n'a rêvé un jour de faire de la comédie, de tourner devant une caméra, en un mot d'être acteur. Bien sûr, il faut pour cela un minimum de talent mais il y a aussi, et surtout, des méthodes et des règles à respecter comme dans toute autre profession.

C'est ce que vous propose de découvrir le Guide du Comédien. Vous y trouverez l'inventaire de tout ce que le jeune comédien doit savoir pour la réussite de sa formation et de son insertion professionnelle.

Comment :

- ° choisir une école d'art dramatique ?
- ° préparer un concours ?
- ° trouver un agent, un bon photographe ?
- ° préparer un casting, une audition ?
- ° se faire des relations ?
- ° entrer en contact avec les professionnels ?
- ° éviter les arnaques et les pièges de certains professionnels ?...

C'est, entre autres, à toutes ces questions que répond le Guide du Comédien.

Mieux qu'un simple guide, il sera une aide précieuse à tous ceux qui désirent aborder la profession de comédien dans de bonnes conditions. Le Guide du Comédien est également une mine d'adresses !

Préfacé par Daniel Mesguich, Comédien, Metteur en scène, Directeur du Conservatoire national supérieur d'art dramatique (2007-2013)

Les auteurs :

Alain Hegel

Ancien avocat spécialisé dans le droit du cinéma et de l'audiovisuel, il est aujourd'hui professeur à l'Université et enseigne l'art dramatique.

Eric Normand

Comédien et metteur en scène, il est spécialiste de l'enseignement de l'art dramatique. Il travaille à Paris, Londres et Tokyo. Biographie de l'auteur

Alain Hegel : Avocat international spécialisé dans le droit du cinéma et de l'audiovisuel, il travaille en France, aux Etats-Unis et en Grande-Bretagne. Eric Normand : comédien et metteur en scène, il est spécialiste de l'enseignement de l'art dramatique. Il travaille à Paris, Londres et Tokyo.

Download and Read Online Le guide du comédien : Renseignements pratiques pour la formation de l'acteur et son insertion professionnelle Alain Hegel, Eric Normand #6YAIP1BKMQR

Lire Le guide du comédien : Renseignements pratiques pour la formation de l'acteur et son insertion professionnelle par Alain Hegel, Eric Normand pour ebook en ligneLe guide du comédien : Renseignements pratiques pour la formation de l'acteur et son insertion professionnelle par Alain Hegel, Eric Normand Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le guide du comédien : Renseignements pratiques pour la formation de l'acteur et son insertion professionnelle par Alain Hegel, Eric Normand à lire en ligne.Online Le guide du comédien : Renseignements pratiques pour la formation de l'acteur et son insertion professionnelle par Alain Hegel, Eric Normand ebook Téléchargement PDFLe guide du comédien : Renseignements pratiques pour la formation de l'acteur et son insertion professionnelle par Alain Hegel, Eric Normand DocLe guide du comédien : Renseignements pratiques pour la formation de l'acteur et son insertion professionnelle par Alain Hegel, Eric Normand MobipocketLe guide du comédien : Renseignements pratiques pour la formation de l'acteur et son insertion professionnelle par Alain Hegel, Eric Normand EPub

6YAIP1BKMQR6YAIP1BKMQR6YAIP1BKMQR