



Chroniques 3 des jours entiers, des nuits entières

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Chroniques 3 des jours entiers, des nuits entières

Xavier Durringer

Chroniques 3 des jours entiers, des nuits entières Xavier Durringer

 [Télécharger Chroniques 3 des jours entiers, des nuits entière ...pdf](#)

 [Lire en ligne Chroniques 3 des jours entiers, des nuits entiè ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Chroniques 3 des jours entiers, des nuits entières Xavier Durringer

93 pages

Extrait

No love

ELLE.- Un léger laisser-aller.

T'as pris disons... trois minutes de plaisir et moi j'ai pris perpète.

J'ai même pris la double peine quand tu t'es barré au bout de six mois.

Qu'est-ce que j'ai fait pour en arriver là ?

Cet après-midi-là, tu devais passer au distributeur du bar de la plage ou foncer à la pharmacie.

Tu m'as dit, j'ai foncé mais c'était fermé et j'ai oublié de retourner sur la plage, mais c'est pas grave, je sais me retenir qu'il m'a dit. Je vais sauter du train. Oh la jolie attention, ooh la jolie phrase ! Ben le train, il est passé trop vite... Klong... Klong... Klong, la petite sonnerie du passage à niveau, quand je l'ai entendue, c'était déjà trop tard. T'as pas sauté du train mon vieux, t'es resté électrocuté sur mes hanches, t'as pris du 1 000 volts dans le cul et t'es resté scotché dans mon ventre, t'as pas sauté, ça allait un peu trop vite pour toi.

J'ai senti un petit grésillement sur la ligne électrique, comme une petite étincelle, comme un déraillement, le petit coup de rein à la con, le petit coup de trop comme on dirait un petit dernier pour la route avant l'accident. J'ai vu comme une petite lumière dans un millième de seconde d'inattention comme le départ d'un bouchon de Champagne, le ciel s'est déchiré, le bouchon de Champagne a rebondi sur le plafond et avant même qu'il retombe, j'avais pris perpète.

Le premier mois à gerber tout ce que je pouvais entre quatre murs puis à me balader comme un énorme morse à m'échouer sur le canapé, à lancer des appels au secours à la terre entière Mayday Mayday, venez m'aider ! Et puis le grand jour est arrivé qui a duré trente-six heures où on m'a collé un boulet avec une chaîne aux pieds et deux énormes mamelles qui se vidaient et se remplissaient toute la journée.

Cayenne, à broyer du noir dans le baby blues.

(...) Présentation de l'éditeur

Xavier Durringer, qui sait comme personne créer une langue orale, physique, instinctive, qui colle au corps et à l'époque, livre ici son très attendu troisième opus des Chroniques des jours entiers, des nuits entières, autour du thème toujours renouvelé de la relation amoureuse.

Mais ses personnages ont vieilli : en dix ans ils ont vécu les amourettes, les crises, la paternité ou la maternité, l'abandon des valeurs et la reconstruction d'autres horizons.

Durringer compose un bouquet de témoignages où tous les coups sont permis tant qu'il s'agit d'amour. Scènes de ménage, haines banales ou flirts surréalistes, tous ces instantanés s'enchaînent dans le désordre et filent du rire aux larmes.

L'auteur puise son inspiration dans les mots de la rue, les errances individuelles, la world culture pour créer un souffle saisissant de réalisme et de poésie. Biographie de l'auteur

Né à Paris en 1963, il dirige de 1989 à 2005 sa propre compagnie de théâtre, La Lézarde, au sein de laquelle il écrit et met en scène ses puces. Ses spectacles connaissent rapidement un grand succès et la publication de ses textes permet de très nombreuses créations dans toute la France. En 2004, Judith Magre obtient le Molière de la meilleure actrice pour Histoires d'hommes, dans une mise en scène de Michel Didym. A l'étranger, où ses textes sont traduits dans plus de trente pays, son oeuvre connaît un écho considérable. Durringer écrit dans une langue orale, physique, instinctive, qui colle au corps et à l'époque. Il puise son inspiration dans les mots de la rue, les errances individuelles, la world culture. Il fait merveille dans les monologues et courts dialogues, chroniques de personnages en marge (jeunes, chômeurs, immigrés) ou portraits de femmes et d'hommes dans leur fragilité. Depuis 1993, il écrit et réalise également pour le cinéma

et la télévision ; son dernier long métrage, La Conquête, a été présenté en sélection officielle au Festival de Cannes 2011.

Download and Read Online Chroniques 3 des jours entiers, des nuits entières Xavier Durringer
#6T7OQ0UGBFD

Lire Chroniques 3 des jours entiers, des nuits entières par Xavier Durringer pour ebook en ligneChroniques 3 des jours entiers, des nuits entières par Xavier Durringer Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Chroniques 3 des jours entiers, des nuits entières par Xavier Durringer à lire en ligne.Online Chroniques 3 des jours entiers, des nuits entières par Xavier Durringer ebook Téléchargement PDFChroniques 3 des jours entiers, des nuits entières par Xavier Durringer DocChroniques 3 des jours entiers, des nuits entières par Xavier Durringer MobipocketChroniques 3 des jours entiers, des nuits entières par Xavier Durringer EPub

6T7OQ0UGBFD6T7OQ0UGBFD6T7OQ0UGBFD