



## Bel-Ami de Guy de Maupassant. Compléments pédagogiques

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Bel-Ami de Guy de Maupassant. Compléments pédagogiques

*Danièle Thibaut*

**Bel-Ami de Guy de Maupassant. Compléments pédagogiques** Danièle Thibaut

 [Télécharger Bel-Ami de Guy de Maupassant. Compléments pédago ...pdf](#)

 [Lire en ligne Bel-Ami de Guy de Maupassant. Compléments péda ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Bel-Ami de Guy de Maupassant. Compléments pédagogiques Danièle Thibaut

---

127 pages

Extrait

Première partie

Quand la caissière lui eut rendu la monnaie de sa pièce de cent sous, Georges Duroy sortit du restaurant. Comme il portait beau par nature et par pose d'ancien sous-officier, il cambra sa taille, frisa sa moustache d'un geste militaire et familier, et jeta sur les dîneurs attardés un regard rapide et circulaire, un de ces regards de joli garçon, qui s'étendent comme des coups d'épervier.

Les femmes avaient levé la tête vers lui, trois petites ouvrières, une maîtresse de musique entre deux âges, mal peignée, négligée, coiffée d'un chapeau toujours poussiéreux et vêtue toujours d'une robe de travers, et deux bourgeoises avec leurs maris, habituées de cette gargote à prix fixe. Lorsqu'il fut sur le trottoir, il demeura un instant immobile, se demandant ce qu'il allait faire. On était au 28 juin, et il lui restait juste en poche trois francs quarante pour finir le mois. Cela représentait deux dîners sans déjeuners, ou deux déjeuners sans dîners, au choix. Il réfléchit que les repas du matin étant de vingt-deux sous, au lieu de trente que coûtaient ceux du soir, il lui resterait, en se contentant des déjeuners, un franc vingt centimes de boni, ce qui représentait encore deux collations au pain et au saucisson, plus deux bocks sur le boulevard. C'était là sa grande dépense et son grand plaisir des nuits; et il se mit à descendre la rue Notre-Dame-de-Lorette. Il marchait ainsi qu'au temps où il portait l'uniforme des hussards, la poitrine bombée, les jambes un peu entrouvertes comme s'il venait de descendre de cheval; et il avançait brutalement dans la rue pleine de monde, heurtant les épaules, poussant les gens pour ne point se déranger de sa route. Il inclinait légèrement sur l'oreille son chapeau à haute forme assez défraîchi, et battait le pavé de son talon. Il avait l'air de toujours défier quelqu'un, les passants, les maisons, la ville entière, par chic de beau soldat tombé dans le civil. Quoiqu'habillé d'un complet de soixante francs, il gardait une certaine élégance tapageuse, un peu commune, réelle cependant. Grand, bien fait, blond, d'un blond châtain vaguement roussi, avec une moustache retroussée, qui semblait mousser sur sa lèvre, des yeux bleus, clairs, troués d'une pupille toute petite, des cheveux frisés naturellement, séparés par une raie au milieu du crâne, il ressemblait bien au mauvais sujet des romans populaires. C'était une de ces soirées d'été où l'air manque dans Paris. La ville, chaude comme une étuve, paraissait suer dans la nuit étouffante. Les égouts soufflaient par leurs bouches de granit leurs haleines empestées, et les cuisines souterraines jetaient à la rue, par leurs fenêtres basses, les miasmes infâmes des eaux de vaisselle et des vieilles sauces.

Les concierges, en manches de chemise, à cheval sur des chaises en paille, fumaient la pipe sous des portes cochères, et les passants allaient d'un pas accablé, le front nu, le chapeau à la main. Quand Georges Duroy parvint au boulevard, il s'arrêta encore, indécis sur ce qu'il allait faire. Il avait envie maintenant de gagner les Champs-Élysées et l'avenue du bois de Boulogne pour trouver un peu d'air frais sous les arbres; mais un désir aussi le travaillait, celui d'une rencontre amoureuse. Présentation de l'éditeur

in 8 broché ( à relier ) , 596 pages Le texte de ce volume est conforme à celui de l'édition originale , Victor Havard éditeur , 1885 . Quatrième de couverture

*Un essai*

Étude approfondie d'un grand texte classique ou contemporain par un spécialiste de l'oeuvre : approche critique originale des multiples facettes du texte dans une présentation claire et rigoureuse. *Un dossier* Bibliographie, chronologie, variantes, témoignages, extraits de presse. Eclaircissements historiques et contextuels, commentaires critiques récents. Un ouvrage efficace, élégant. Une nouvelle manière de lire  
Download and Read Online Bel-Ami de Guy de Maupassant. Compléments pédagogiques Danièle Thibaut #DW4SHRQFG73

Lire Bel-Ami de Guy de Maupassant. Compléments pédagogiques par Danièle Thibaut pour ebook en ligneBel-Ami de Guy de Maupassant. Compléments pédagogiques par Danièle Thibaut Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Bel-Ami de Guy de Maupassant. Compléments pédagogiques par Danièle Thibaut à lire en ligne. Online Bel-Ami de Guy de Maupassant. Compléments pédagogiques par Danièle Thibaut ebook Téléchargement PDFBel-Ami de Guy de Maupassant. Compléments pédagogiques par Danièle Thibaut DocBel-Ami de Guy de Maupassant. Compléments pédagogiques par Danièle Thibaut MobipocketBel-Ami de Guy de Maupassant. Compléments pédagogiques par Danièle Thibaut EPub

**DW4SHRQFG73DW4SHRQFG73DW4SHRQFG73**