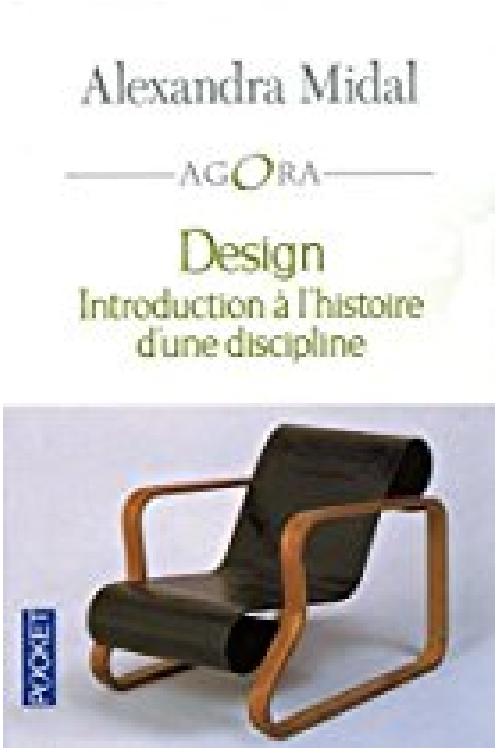

Design : introduction à l'histoire d'une discipline

Télécharger Lire En Ligne

Click here if your download doesn"t start automatically

Design : introduction à l'histoire d'une discipline

Alexandra MIDAL

Design : introduction à l'histoire d'une discipline Alexandra MIDAL

Télécharger Design : introduction à l'histoire d'un ...pdf

Lire en ligne Design : introduction à l'histoire d' ...pdf

Téléchargez et lisez en ligne Design : introduction à l'histoire d'une discipline Alexandra MIDAL

---

208 pages

Présentation de l'éditeur

C'est avec la rationalisation de l'organisation de la cuisine, pensée en 1841 aux États-Unis, que le design trouve son origine : l'agencement de la maison et des tâches à y accomplir doit être modifié rationnellement pour non seulement soulager le travail des femmes mais aussi démontrer le bien-fondé de l'abolition de l'esclavage. Dès sa naissance, le design affirme une vision politique du monde.

Pourtant c'est l'Exposition universelle de Londres de 1850 qui lance le design en tant que discipline à part entière. Mi-XIXe, la révolution industrielle européenne pousse les Britanniques à s'interroger les premiers sur les conséquences du progrès technique. Ancré dans l'économie, le design apparaît comme une réponse à l'industrialisation et à ses conséquences désastreuses sur le plan social : il entreprend d'abord la réconciliation entre l'art et la vie avant de se proposer de réformer les champs politique, social et artistique. En tentant de donner des formes au progrès contemporain et industriel, l'histoire du design se confond dès lors avec le mouvement moderne et ses utopies, devenant l'agent le plus visible d'un bonheur collectif jusqu'à nos jours...

INÉDIT

Biographie de l'auteur

Historienne et théoricienne du design, diplômée de La Sorbonne (Paris-IV) et de la School of Architecture de Princeton University aux États-Unis, Directrice du Fonds Régional d'Art Contemporain de Haute-Normandie, assistante de Dan Graham, Alexandra Midal mène de front son travail de recherche en histoire et théorie du design en tant qu'auteur et commissaire d'exposition. Enseignante depuis 1999, d'abord comme Teaching Assistant à l'Université de Princeton et puis comme Professeur à l'école des Beaux Arts de Toulouse et à l'École Cantonale de Lausanne, elle prépare actuellement un ouvrage intitulé *Design, l'anthologie*, la première anthologie en français de textes théoriques sur le design (à paraître courant 2009). Elle vit à Paris.

Download and Read Online Design : introduction à l'histoire d'une discipline Alexandra MIDAL #WZJK2CTNG8H

Lire Design : introduction à l'histoire d'une discipline par Alexandra MIDAL pour ebook en ligneDesign : introduction à l'histoire d'une discipline par Alexandra MIDAL Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Design : introduction à l'histoire d'une discipline par Alexandra MIDAL à lire en ligne.Online Design : introduction à l'histoire d'une discipline par Alexandra MIDAL ebook Téléchargement PDFDesign : introduction à l'histoire d'une discipline par Alexandra MIDAL DocDesign : introduction à l'histoire d'une discipline par Alexandra MIDAL MobipocketDesign : introduction à l'histoire d'une discipline par Alexandra MIDAL EPub
WZJK2CTNG8HWZJK2CTNG8HWZJK2CTNG8H