



## Le Petit livre de... - tome 0 - Petit livre Black music (Le)

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Le Petit livre de... - tome 0 - Petit livre Black music (Le)

*De Dargaud*

Le Petit livre de... - tome 0 - Petit livre Black music (Le) De Dargaud

 [Télécharger Le Petit livre de... - tome 0 - Petit livre Black ...pdf](#)

 [Lire en ligne Le Petit livre de... - tome 0 - Petit livre Blac ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Le Petit livre de... - tome 0 - Petit livre Black music (Le) De Dargaud

---

176 pages

Présentation de l'éditeur

Hervé Bourhis et Brūno racontent leur amour des musiques noires. Sans évoquer le jazz – sujet monumental –, ils parlent juste des musiques populaires, et uniquement celles issues des États-Unis d'Amérique, entre 1945 et 2015 : de Louis Jordan à Kendrick Lamar, du blues à Beyoncé. Année après année, ils rappellent les événements marquants, les symboles et mentionnent certaines grandes figures culturelles, politiques ou même sportives. À travers une évolution musicale et visuelle se dessine ainsi le récit de l'émancipation lente et toujours inachevée d'un peuple, depuis la ségrégation jusqu'à Obama. Biographie de l'auteur

Hervé Bourhis est né en Touraine en 1974 et vit à Bordeaux. Si ce sont ses livres sur la musique, tels "Le Petit Livre rock" (Dargaud, 2007) ou "Le Petit Livre Beatles" (Dargaud, 2010) qui l'ont fait connaître au plus grand nombre, il est l'auteur complet ou le scénariste d'une vingtaine de bandes dessinées parues depuis 2002. Il travaille également pour la presse, dans 'Spirou', 'Fluide glacial', 'Télérama', 'Pilote' et 'Magic !' Côté BD numérique, il a dessiné deux épisodes des "Autres gens", en 2012, et suivi la campagne présidentielle de cette même année à travers son blog "Meeting Blues", hébergé par lemonde.fr. Depuis, il lance régulièrement de nouveaux blogs graphiques. Hervé est également illustrateur et scénariste pour le dessin animé. Il a reçu le prix Goscinny en 2002 et le prix Jacques-Lob en 2010.

Hervé Bourhis est né en Touraine en 1974 et vit à Bordeaux. Si ce sont ses livres sur la musique, tels "Le Petit Livre rock" (Dargaud, 2007) ou "Le Petit Livre Beatles" (Dargaud, 2010) qui l'ont fait connaître au plus grand nombre, il est l'auteur complet ou le scénariste d'une vingtaine de bandes dessinées parues depuis 2002. Il travaille également pour la presse, dans 'Spirou', 'Fluide glacial', 'Télérama', 'Pilote' et 'Magic !' Côté BD numérique, il a dessiné deux épisodes des "Autres gens", en 2012, et suivi la campagne présidentielle de cette même année à travers son blog "Meeting Blues", hébergé par lemonde.fr. Depuis, il lance régulièrement de nouveaux blogs graphiques. Hervé est également illustrateur et scénariste pour le dessin animé. Il a reçu le prix Goscinny en 2002 et le prix Jacques-Lob en 2010.

Brūno est né le 1er mars 1975 en Allemagne, d'un père militaire et d'une mère au foyer. Après son bac, il passe un an à l'école Estienne à Paris, puis déménage à Rennes, où il obtient une maîtrise d'arts plastiques. En 1996, ses premiers albums paraissent aux éditions La Chose ("Le Guide crânien", "Vitr le Mo"...). Il signe chez Treize Étrange en 1998, pour lequel il réalise Nemo, une libre adaptation du roman de Jules Verne Vingt mille lieues sous les mers. À partir de 2001, il publie, avec Fatima Ammari-B, "Inner city blues" (Vents d'ouest), une série policière qui se déroule dans le milieu noir américain des années 1970. De 2003 à 2006, il anime, avec Pascal Jousselin, "Les aventures de Michel Swing", un feuilleton improvisé réalisé à 4 quatre mains. Cette bande dessinée est d'abord diffusée sur Internet avant de paraître en album (Treize Étrange) en 2006. En 2007, il rencontre Appollo avec lequel il signe chez Dargaud. Ensemble, ils réalisent deux séries pour la collection "Poisson Pilote", "Biotope" (un diptyque de SF) et "Commando colonial". Il poursuit, chez cet éditeur, ses collaborations fructueuses, notamment avec Fabien Nury, avec lequel il réalise "Atar Gull ou le destin d'un esclave modèle". L'album est récompensé par le prix Bulles de cristal 2013 dans la catégorie des 15-18 ans. En 2013, les deux auteurs lancent une nouvelle série, "Tyler Cross", dont le deuxième tome paraît en 2015. En 2016, en compagnie de Hervé Bourhis, il sort "Le Petit livre Black". Brūno vit et travaille à Nantes. [www.brunocomix.fr](http://www.brunocomix.fr)

Brūno est né le 1er mars 1975 en Allemagne, d'un père militaire et d'une mère au foyer. Après son bac, il passe un an à l'école Estienne à Paris, puis déménage à Rennes, où il obtient une maîtrise d'arts plastiques. En 1996, ses premiers albums paraissent aux éditions La Chose ("Le Guide crânien", "Vitr le Mo"...). Il signe chez Treize Étrange en 1998, pour lequel il réalise Nemo, une libre adaptation du roman de Jules Verne Vingt mille lieues sous les mers. À partir de 2001, il publie, avec Fatima Ammari-B, "Inner city

blues" (Vents d'ouest), une série policière qui se déroule dans le milieu noir américain des années 1970. De 2003 à 2006, il anime, avec Pascal Jousset, "Les aventures de Michel Swing", un feuilleton improvisé réalisé à 4 quatre mains. Cette bande dessinée est d'abord diffusée sur Internet avant de paraître en album (Treize Étrange) en 2006. En 2007, il rencontre Appollo avec lequel il signe chez Dargaud. Ensemble, ils réalisent deux séries pour la collection "Poisson Pilote", "Biotope" (un diptyque de SF) et "Commando colonial". Il poursuit, chez cet éditeur, ses collaborations fructueuses, notamment avec Fabien Nury, avec lequel il réalise "Atar Gull ou le destin d'un esclave modèle". L'album est récompensé par le prix Bulles de cristal 2013 dans la catégorie des 15-18 ans. En 2013, les deux auteurs lancent une nouvelle série, "Tyler Cross", dont le deuxième tome paraît en 2015. En 2016, en compagnie de Hervé Bourhis, il sort "Le Petit livre Black". Bruno vit et travaille à Nantes. [www.brunocomix.fr](http://www.brunocomix.fr)

Download and Read Online Le Petit livre de... - tome 0 - Petit livre Black music (Le) De Dargaud  
#ZWHR86LC9EU

Lire Le Petit livre de... - tome 0 - Petit livre Black music (Le) par De Dargaud pour ebook en ligneLe Petit livre de... - tome 0 - Petit livre Black music (Le) par De Dargaud Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le Petit livre de... - tome 0 - Petit livre Black music (Le) par De Dargaud à lire en ligne.Online Le Petit livre de... - tome 0 - Petit livre Black music (Le) par De Dargaud ebook Téléchargement PDFLe Petit livre de... - tome 0 - Petit livre Black music (Le) par De Dargaud DocLe Petit livre de... - tome 0 - Petit livre Black music (Le) par De Dargaud MobipocketLe Petit livre de... - tome 0 - Petit livre Black music (Le) par De Dargaud EPub

**ZWHR86LC9EUZWHR86LC9EUZWHR86LC9EU**