

Les chances de ma vie: Mémoires





<u>Click here</u> if your download doesn"t start automatically

Les chances de ma vie: Mémoires

Werner Spies

Les chances de ma vie: Mémoires Werner Spies



Lire en ligne Les chances de ma vie: Mémoires ...pdf

Téléchargez et lisez en ligne Les chances de ma vie: Mémoires Werner Spies

624 pages

Présentation de l'éditeur

Romancier et dramaturge, Patrick White (1912-1990) est issu d'une famille de propriétaires terriens australiens. Après une enfance australienne, il fait ensuite ses études en Angleterre, Werner Spies, natif de Tübingen en Allemagne, a passé sa vie en France tout en écrivant d'abord pour un public allemand, auquel il a fait découvrir pendant un demi-siècle la littérature et l'art qui se faisaient à Paris. Ce texte est à la fois une autobiographie littéraire, historiographie de l'art du XXe siècle, réflexion sur la vie comme perception. Werner Spies a fait travailler pour la radio et la télévision de nombreux auteurs dont Marguerite Duras, Claude Simon et Jean Tardieu. C'est en quelque sorte l'atelier secret de celui qui a pénétré tous les ateliers de ce siècle, ateliers d'artistes - de Picasso à Max Ernst, de Anselm Kiefer à David Lynch -, d'écrivains - de Beckett à Nathalie Sarraute et Peter Handke -, soit des centaines de personnalités qui constituent toute la culture européenne. Dévoilant sa propre vie, Werner Spies ne renonce à aucun moment à ce qui a été la mission de son existence : débusquer les secrets de la modernité, l'actualité vivante de l'invention dans notre siècle, les enjeux contemporains de l'oeil et du mot. Werner Spies est un passeur, la culture française lui est aussi familière que la culture allemande et il a compris mieux que quiconque comment l'une et l'autre s'interpénètrent, s'interrogent et se répondent. Ses mémoires constituent un document essentiel et historique sur les rapports entre l'Allemagne et la France. Biographie de l'auteur

Werner Spies, né en 1937, est historien de l'art, critique d'art et essayiste, reconnu en particulier pour son travail sur le surréalisme et le cubisme. De 1997 à 2000, il a été directeur au Centre Pompidou du musée national d'Art moderne, où il avait auparavant organisé en 1978 la fameuse exposition " Paris-Berlin ", puis présenté en 2000 " Picasso sculpteur " et en 2002 " La Révolution surréaliste ". Aux Editions Gallimard, il est l'auteur de Un inventaire du regard. Ecrits sur l'art et la littérature (Livres d'Art, 2011).

Download and Read Online Les chances de ma vie: Mémoires Werner Spies #KGO5VJCPDME

Lire Les chances de ma vie: Mémoires par Werner Spies pour ebook en ligneLes chances de ma vie: Mémoires par Werner Spies Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Les chances de ma vie: Mémoires par Werner Spies à lire en ligne.Online Les chances de ma vie: Mémoires par Werner Spies book Téléchargement PDFLes chances de ma vie: Mémoires par Werner Spies MobipocketLes chances de ma vie: Mémoires par Werner Spies BPub

KGO5VJCPDMEKGO5VJCPDMEKGO5VJCPDME