



## Monster - Deluxe Vol.7

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Monster - Deluxe Vol.7

*URASAWA Naoki*

**Monster - Deluxe Vol.7** URASAWA Naoki

Monster - édition deluxe - Volume 7

 [Télécharger Monster - Deluxe Vol.7 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Monster - Deluxe Vol.7 ...pdf](#)

416 pages

Revue de presse

Tenma ayant été arrêté, tous ses sympathisants s'unissent pour lui trouver le meilleur des avocats. Qui plus est, il semblerait bien qu'Eva Heineman, son ex, soit en mesure d'offrir un témoignage pouvant prouver son innocence. Encore faut-il qu'elle accepte de tout expliquer au tribunal, ce qui est loin d'être gagné. Pendant ce temps, la villa aux roses reste la préoccupation de nombreux protagonistes à commencer par Nina, hébergée par un marionnettiste qui semble lui aussi avoir des rapports avec le 511 Kinderheim...

La situation de Tenma ayant grandement changée, il va falloir quelques nouvelles têtes pour le sortir du mauvais pas dans lequel il se trouve. Urusawa nous présente donc ceux qui rejoignent l'histoire avec l'habileté qu'on lui connaît en dévoilant petit à petit de nouvelles informations à leur sujet tout en venant les relier à l'histoire principale. Et il ne faudra pas bien longtemps pour se rendre compte que ces nouveaux venus, à défaut de nous surprendre véritablement, sont une fois encore très convaincants. En outre, l'auteur mettra parfaitement à profit le retour de quelqu'un comme Eva en faisant d'elle la principale motivation de Tenma pour sortir de prison et vite, quels que soient les moyens utilisés, tout en omettant pas de maintenir notre intérêt sur d'autres tels que Runge chez qui l'évolution de la pensée tout au long de la série est un véritable régal à suivre.

Au delà de ça, la vérité au sujet de Monster et les implications de chacun nous apparaissent également de plus en plus claires. L'avocat Verdeman et Lipsky, celui qui prend soin de Nina, viennent s'intégrer au puzzle pour compléter un tableau où les pièces manquantes sont désormais de plus en plus rares. Et c'est sans parler des flashbacks que la soeur de Johann doit subir tandis qu'elle retourne à la villa des roses. Une partie supplémentaire de l'enfance des jumeaux nous est dévoilée et plus que jamais l'envie est là de connaître la conclusion du récit ! Mais ça ne sera pas pour tout de suite puisque entre les nouveaux venus et les obstacles qui se dressent encore sur la route de Tenma et de ses compagnons, il faudra encore un peu de patience avant la confrontation finale avec le "monstre".

Encreée dans un univers toujours aussi immersif, Monster distille les révélations tout en s'étoffant avec une efficacité folle. Bref, Urusawa nous démontre une fois de plus sa maîtrise tandis que l'on approche doucement de la fin !

Shaedhen(Critique de [www.manga-news.com](http://www.manga-news.com)) Présentation de l'éditeur

Après avoir été arrêté à Prague, Tenma est transféré à Düsseldorf. Il découvre alors que l'un de ses avocats n'est autre que Robert, un fervent admirateur de Johann!! Ce dernier lui avoue son intention de tuer Eva. Pour pouvoir la sauver, Tenma doit s'évader. Dans ce but, il fait de faux aveux en reconnaissant être l'auteur des crimes pour lesquels il est soupçonné... Biographie de l'auteur

Naoki URASAWA est né le 2 janvier 1960 à Fuchu dans la préfecture de Tokyo.

Il étudie à l'université de Meisei où il reçoit un diplôme en économie. Depuis le lycée jusqu'à cette époque il partage son temps libre entre le dessin et la musique. En 4ème année il postule auprès des éditions Shogakukan pour devenir non pas mangaka mais pour intégrer le service commercial ou éditorial. Il profite de sa rencontre avec le responsable du Shonen Sunday pour lui montrer tout de même quelques planches. Si celui-ci ne semble pas convaincu son adjoint lui trouve sa nouvelle intitulée **Return** intéressante et la présente au responsable du magazine Big Comic. Sur leur conseils il se présente au concours des jeunes auteurs et reçoit le prix du meilleur jeune mangaka pour cette même histoire.

Il décide alors de tenter sa chance en tant que mangaka et devient assistant.

En 1983 il publie l'année son premier court récit de science-fiction, **Beta!** qui sera publiée dans le supplément du Big Comic dédié à Golgo 13.

C'est en 1986 qu'il commence sa première série longue et collaboration avec Kazuya Kudô : **Pineapple Army** (??????ARMY), qui sera publiée jusqu'en 1988 dans le Big Comic Original et qui fera au total 8 tomes.

Mais c'est avec Yawara! débutée la même année qu'il va réellement rencontrer son public et le succès. Publiée dans le Big Comic Spirits la série est récompensée par le 35ème prix Shôgakukan en 1990 et fait l'objet d'une adaptation en anime (1989-1992), d'un film, et d'un jeu vidéo. Sa parution s'étalera sur 7 ans s'achevant en 1993 avec 29 tomes au total...

En parallèle il publie deux one-shots : Dancing Policeman (Odoru Keikan / ????) en 1987 et N.A.S.A en 1988, tout deux pré-publiés en 1984 dans le Big Comic, mais réédité suite au succès de l'auteur avec Yawara!

Auteur prolifique il entame en 1988 son second grand succès : Master Keaton, qui sera publié jusqu'en 1994 dans le Big Comic Original et qui comptera dix-huit volumes. Cette série fera elle aussi l'objet d'une adaptation animée en 1998 (disponible en vf chez IDP) et contribuera encore un peu plus à la renommée du mangaka.

En 1993, il débute poussé par son éditeur la comédie-dramatique sportive **Happy! Happy!** (disponible en version deluxe chez Panini) qui sera publiée dans le Big Comic Spirits et qui elle aussi rencontrera un énorme succès malgré quelques débuts un peu chaotiques pour se conclure en 23 tomes en 1999. La même année il publiera un one shot consacré au personnage charismatique du grand père de Yawara dans Jigoro...

En 1994, parallèlement à la parution de Happy! il commence la série qui lui tient à coeur depuis un moment : **Monster** (disponible en édition simple et **deluxe** chez Kana) qui sera pré-publié dans le Big Comic Original jusqu'en 2002 avec 18 tomes et une fin magistrale. Une fois de plus le talent narratif de l'auteur fait mouche, c'est un nouveau succès auprès du public, la série est récompensée par 2 prix celui du meilleur manga en 1997 par Shogakukan et en 1999 Grand Prix culturel Osamu Tezuka mais aussi en France en 2003 en recevant le prix de la meilleure série à Angoulême. Sans surprise la série est adaptée en série tv deux ans plus tard en 2004 (disponible en vf chez Kaze)...

En 1999, il se lance dans un nouveau thriller et publie **20th Century Boys** et **21th Century Boys** dans le Big Comic Spirits, sa série la plus maîtrisée et certainement la plus couronnée de succès jusqu'à ce jour. Véritable Best seller, elle reçoit le Prix du meilleur Manga par Shogakukan et Kodansha, le Prix de la meilleure série au Festival d'Angoulême en 2004 et le Prix Asie ACBD en 2010 . Avec un total de 24 tomes publiés en 2000 et 2007 (22 sous le nom de *20th Century Boys*, 2 sous celui de *21st Century Boys*) cette série emblématique est un véritable incontournable du manga actuel. (*Lire notre dossier*).

A noter qu'en 2000 paraît le recueil Shoki no Urasawa, **Histoire courtes de Naoki Urasawa** qui regroupe l'ensemble des histoires courtes créées par l'auteur dans ces premières années, on y retrouve entre autre Return...

En 2003, il se lance un nouveau défi, fan incontesté de Osamu Tezuka, il se lance dans l'adaptation de **Pluto**, une célèbre aventure d'Astro Boy, héros mythique du "Dieu du manga". Publiée dans le Big Comic Original la série s'achève en avril 2009 au bout de 8 tomes. (*Lire notre dossier*)

Pluto terminée, Naoki Urasawa démarre en 2008 sa dernière série en date : **Billy Bat** / Billy Bat, qui est

publiée cette fois-ci par Kodansha dans le Morning magazine.

Download and Read Online Monster - Deluxe Vol.7 URASAWA Naoki #4I8MREVD0KJ

Lire Monster - Deluxe Vol.7 par URASAWA Naoki pour ebook en ligne Monster - Deluxe Vol.7 par URASAWA Naoki Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Monster - Deluxe Vol.7 par URASAWA Naoki à lire en ligne. Online Monster - Deluxe Vol.7 par URASAWA Naoki ebook Téléchargement PDF Monster - Deluxe Vol.7 par URASAWA Naoki DocMonster - Deluxe Vol.7 par URASAWA Naoki Mobipocket Monster - Deluxe Vol.7 par URASAWA Naoki EPub

**4I8MREVD0KJ4I8MREVD0KJ4I8MREVD0KJ**