



Pantomime et théâtre du corps : transparence et opacité du hors-texte

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Pantomime et théâtre du corps : transparence et opacité du hors-texte

Arnaud Rykner, Collectif

Pantomime et théâtre du corps : transparence et opacité du hors-texte Arnaud Rykner, Collectif

 [Télécharger Pantomime et théâtre du corps : transparence et ...pdf](#)

 [Lire en ligne Pantomime et théâtre du corps : transparence e ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Pantomime et théâtre du corps : transparence et opacité du hors-texte
Arnaud Rykner, Collectif

242 pages

Présentation de l'éditeur

Comme genre, la pantomime connaît différentes expressions nationales et relève de différentes aires culturelles. Comme principe théâtral, elle transcende les esthétiques et les époques. Le présent volume envisage la question du XVII^e au XX^e siècle, en France et en Europe (Grande-Bretagne, Belgique, Allemagne, Autriche ou Espagne) voire aux États-Unis à travers les tournées mémorables des frères Hanlon-Lees. Du ballet de cour au n Nouveau Spectacle Pantomime ", de Cot d'Ordan à Catulle Mendès, des hystériques de Charcot à la démence de Charlot, de Valle-Inclán à Gémez de la Serna, de Schnitzler à Hofmannsthal, ou de François Verret à Jan Lauwers en passant par Vitrac, Genet et Beckett, les études réunies dans ce livre visent à comprendre comment la pantomime s'inscrit au coeur de multiples pratiques spectaculaires, tout en désignant paradoxalement un certain envers du théâtre. Elle oblige ce dernier à articuler texte et hors-texte, logique discursive et logique iconique. Entre une pratique d'écriture et une pratique de l'image où le cinéma des premiers temps trouva les conditions de son épanouissement, elle fait, à sa façon, le lien entre arts du texte et arts visuels et interroge ainsi résolument notre modernité. Biographie de l'auteur

Arnaud Rykner est professeur à l'université de Toulouse-Le Mirail et il est membre de l'Institut universitaire de France.

Download and Read Online Pantomime et théâtre du corps : transparence et opacité du hors-texte Arnaud Rykner, Collectif #HB2A7XSTE34

Lire Pantomime et théâtre du corps : transparence et opacité du hors-texte par Arnaud Rykner, Collectif pour ebook en ligne Pantomime et théâtre du corps : transparence et opacité du hors-texte par Arnaud Rykner, Collectif Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Pantomime et théâtre du corps : transparence et opacité du hors-texte par Arnaud Rykner, Collectif à lire en ligne. Online Pantomime et théâtre du corps : transparence et opacité du hors-texte par Arnaud Rykner, Collectif ebook Téléchargement PDF Pantomime et théâtre du corps : transparence et opacité du hors-texte par Arnaud Rykner, Collectif Doc Pantomime et théâtre du corps : transparence et opacité du hors-texte par Arnaud Rykner, Collectif Mobipocket Pantomime et théâtre du corps : transparence et opacité du hors-texte par Arnaud Rykner, Collectif EPub

HB2A7XSTE34HB2A7XSTE34HB2A7XSTE34