

Jean-Paul Demoule  
**On a retrouvé  
l'histoire de France**



## **On a retrouvé l'histoire de France: Comment l'archéologie raconte notre passé**

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# On a retrouvé l'histoire de France: Comment l'archéologie raconte notre passé

*Jean-Paul Demoule*

On a retrouvé l'histoire de France: Comment l'archéologie raconte notre passé Jean-Paul Demoule

 [Télécharger On a retrouvé l'histoire de France: Comment ...pdf](#)

 [Lire en ligne On a retrouvé l'histoire de France: Commen ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne On a retrouvé l'histoire de France: Comment l'archéologie raconte notre passé Jean-Paul Demoule

---

400 pages

Extrait

Les hommes préhistoriques : des sauvages ?

Il y a plusieurs dizaines de milliers d'années, vers minuit...

«Les Oulhamr fuyaient dans la nuit épouvantable. Fous de souffrance et de fatigue, tout leur semblait vain devant la calamité suprême : le Feu était mort. Ils relevaient dans trois cages, depuis l'origine de la horde ; quatre femmes et deux guerriers le nourrissaient nuit et jour. [...] Il était mort ! L'ennemi avait détruit deux cages ; dans la troisième, pendant la fuite, on l'avait vu défaillir, pâlir et décroître. Si faible, il ne pouvait mordre aux herbes du marécage ; il palpait comme une bête malade. À la fin, ce fut un insecte rougeâtre, que le vent meurtrissait à chaque souffle... Il s'était évanoui... Et les Oulhamr fuyaient, dépouillés, dans la nuit d'automne. [...] Comme tous les vaincus, il évoquait le moment où il avait failli vaincre. Les Oulhamr se précipitaient pour le carnage ; lui, Faouhm, crevait les têtes sous sa massue. On allait anéantir les hommes, enlever les femmes, tuer le Feu ennemi, chasser sur des savanes nouvelles et dans des forêts abondantes. Quel souffle avait passé ? Pourquoi les Oulhamr avaient-ils tournoyé dans l'épouvante, pourquoi est-ce leurs os qui craquèrent, leurs ventres qui vomirent les entrailles, leurs poitrines qui hurlèrent l'agonie, tandis que l'ennemi, envahissant le camp, renversait les Feux Sacrés ? Ainsi s'interrogeait l'âme de Faouhm, épaisse et lente.»

Ainsi commence, trois ans avant le début de la sanglante Première Guerre mondiale, le fameux livre de J.-H. Rosny aîné, pseudonyme de Joseph Henri Boex (il allait mourir à l'aube de la Seconde Guerre), *La Guerre du feu*, ce «roman des âges farouches» comme l'indique son sous-titre. La vie préhistorique, il y a des dizaines de milliers d'années, était-ce donc cela, une survie misérable, entre famine et détresse, ignorance et superstition, viols et massacres ? *La Guerre du feu*, il est vrai, fut écrit il y a un siècle : notre vision usuelle de la préhistoire a-t-elle changé ?

Regardons le film qui fut tiré du roman trois quarts de siècle plus tard par Jean-Jacques Annaud (1982). Le réalisateur, qui ne lésina pas sur les moyens, s'était entouré d'éminents éthologues, dont Desmond Morris, pour simuler l'allure, la démarche et les gestes de ses hommes préhistoriques ; le romancier Anthony Burgess, auteur d'*Orange mécanique*, reconstitua un langage primitif, sorte de proto-indo-européen (je reviendrai brièvement plus loin sur cette question) : ainsi «Donne le feu» se dit Dô âtrâ. Ce langage en «version originale» non sous-titrée fut l'une des trouvailles du film et des clefs de son succès. La caméra balaie en ouverture une grotte obscure où dorment pêle-mêle, entassés et ronflants, la tribu des Oulhamr, dont l'aspect physique évoque ce que nous savons de l'homme de Neandertal. Ils sont soudain attaqués par de monstrueux adversaires, sortes d'hommes-singes velus armés de gourdins rudimentaires. Pendant le reste du film, Naoh, le héros, accompagné de deux compagnons, traversera toutes sortes d'aventures avant de rapporter le feu à sa tribu. Ou plutôt il reviendra avec une jeune compagne, Ika, membre d'un groupe d'Homo sapiens au physique moderne, à la technique avancée et qui maîtrise la production du feu. Ika lui apprendra au passage et à son grand étonnement comment passer de la position dite «en levrette», censément plus animale, à celle du missionnaire, qui permet de faire l'amour en se regardant. De fait, la dernière image montre Naoh et Ika, enceinte, assis côte à côte et regardant la lune pleine, prémices d'un cheminement vers l'ouverture au divin.

Au-delà de certaines invraisemblances mineures et d'indéniables qualités techniques et narratives, la thèse et le fil conducteur du film sont bien cette notion de progrès matériel et spirituel, y compris dans la plus grande place faite aux femmes, les années 1970 étant passées par là. Grâce aux femmes, mais aussi grâce à ces Homo sapiens plus évolués techniquement et biologiquement, l'humanité s'extrait lentement de sa sauvagerie

brutale et désordonnée pour s'avancer vers la civilisation. Revue de presse

Pourquoi tant de politiciens et de managers proclament-ils leur haine de l'archéologie, eux qui invoquent la France et son histoire à tout bout de champ ? Ils l'accusent de coûter cher et de paralyser leurs chantiers d'autoroutes, de lignes TGV, de parkings et de ronds-points. Jusqu'à ce ministre estimant que les fouilleurs creuseraient des trous pour trouver trois os de poulet. Faux, répond Jean-Paul Demoule, grand spécialiste du néolithique et président -de 2002 à 2008- de l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap), cette organisation qui accourt dès qu'on met au jour des squelettes ou des objets anciens insoupçonnables. Or des centaines d'études d'urgence depuis une quinzaine d'années ont changé nos connaissances. Alors que, auparavant, on saccageait des centaines de sites par an, effaçant des pans entiers de notre passé. (Françoise Monier - Lire, juin 2012) Présentation de l'éditeur

Pensez-vous vraiment que les Gaulois, ces pittoresques barbares, furent nos ancêtres, et que les Romains sont passés par là pour nous civiliser ? Croyez-vous que le baptême de Clovis fut le moment fondateur de l'identité française ? Ou que le Moyen Age n'a été qu'une longue nuit précédant la Renaissance ? Alors ce livre est pour vous ! Et pour ceux qui n'ont qu'une envie : "reprendre le fil de l'histoire réelle" de la France. S'appuyant sur l'immense richesse des fouilles menées sur l'ensemble du territoire français, Jean-Paul Demoule revisite siècles et millénaires. Il nous emmène à la rencontre de l'Homo erectus, il y a plus de 1,6 million d'années, comme à celle des soldats tombés lors des dernières grandes guerres. On redécouvre aussi Alésia et Vercingétorix, les quartiers juifs du Moyen Age et l'influence arabe dans le sud de la France, ou encore l'affaire des faux de Glozel. On croise aussi avec étonnement ces "colons du Moyen-Orient" qui ont apporté sur notre sol l'agriculture et l'élevage il y a environ sept mille huit cents ans. Car notre métissage existe depuis la préhistoire. Avec cet ouvrage, il devient possible de réfléchir, en connaissance de cause, à cette fameuse "identité française" qui interroge nombre de nos contemporains.

Download and Read Online On a retrouvé l'histoire de France: Comment l'archéologie raconte notre passé Jean-Paul Demoule #HMFTN9UYGRV

Lire On a retrouvé l'histoire de France: Comment l'archéologie raconte notre passé par Jean-Paul Demoule pour ebook en ligne On a retrouvé l'histoire de France: Comment l'archéologie raconte notre passé par Jean-Paul Demoule Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres On a retrouvé l'histoire de France: Comment l'archéologie raconte notre passé par Jean-Paul Demoule à lire en ligne. Online On a retrouvé l'histoire de France: Comment l'archéologie raconte notre passé par Jean-Paul Demoule ebook Téléchargement PDF On a retrouvé l'histoire de France: Comment l'archéologie raconte notre passé par Jean-Paul Demoule Doc On a retrouvé l'histoire de France: Comment l'archéologie raconte notre passé par Jean-Paul Demoule Mobipocket On a retrouvé l'histoire de France: Comment l'archéologie raconte notre passé par Jean-Paul Demoule EPub

**HMFTN9UYGRVHMFTN9UYGRVHMFTN9UYGRV**